

ดอยตุ้ง ร่วมกับ คotto ชวนนิสิตนักศึกษาด้านการออกแบบในระดับปริญญาตรี เชิ้นปีที่ 3 ขึ้นไป หรือปริญญาโท ร่วมประกวดผลงานและเข้าค่ายพัฒนาจังหวะแบบดอยตุ้ง จังหวัดเชียงราย ในโครงการ “**SUSTAINABLE DESIGN CAMP 2010**” หัวข้อ DoiTung for COTTO Design Contest เพื่อเป็นเพาเวอร์กักษะการออกแบบภายใต้แนวคิดการพัฒนาอย่างยั่งยืน (**Sustainable Development**) หวังสร้างนักออกแบบรุ่นใหม่ที่ใส่ใจต่อสิ่งแวดล้อมและสังคม ต่อยอดเยี่ยมที่สุดในระดับโลก

แนวคิดโครงการ

การพัฒนาอย่างยั่งยืน (Sustainable Development : SD) คือ รูปแบบการพัฒนาที่สร้างความสมดุล ทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อมโดยการบริหารจัดการทรัพยากรให้เกิดประโยชน์สูงสุด เช่น การใช้ทรัพยากรธรรมชาติอย่างมีประสิทธิภาพ การทำงานเลือกหรือคัดค้านวัตกรรมที่จะช่วยลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมและสังคม การใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่น และการสร้างอาชีพที่ยั่งยืน ให้แก่แรงงานผู้ด้อยโอกาส

SUSTAINABLE DESIGN CAMP 2010 เป็นค่ายฝึกอบรมด้านการออกแบบที่ให้ความสำคัญต่อความยั่งยืนของโลก เป็นโครงการในความร่วมมือของบุคลากร แม่ฟ้าหลวงฯ และคotto เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนนิสิตนักศึกษาที่มีความสามารถด้านการออกแบบให้มาเรียนรู้แบบเจาะลึก พร้อมโอกาสพัฒนาจริง ภายใต้การอบรมอย่างใกล้ชิดของนักออกแบบมืออาชีพ โดยในปีนี้แนวคิด ข้องการประกวดคือ การออกแบบพัฒนาภัณฑ์ดอยตุ้ง ให้เข้าได้อย่างสวยงามลงตัวกับพัฒนาภัณฑ์ คotto นิสิตนักศึกษาจะมีโอกาสเรียนรู้แนวคิดการออกแบบเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืนจากนักออกแบบชั้นนำของดอยตุ้ง และคotto สีมพัส ประสบการณ์จริงในการพัฒนา บนดอยตุ้ง จ.เชียงราย หลังเสร็จสิ้นการเข้าค่ายอบรม จะได้ร่วมการแสดงผลงานที่กรุงเทพฯ รวมทั้งยังได้รับประกาศเปียบัตร โล่ ประกาศเกียรติคุณ และหนังสือรับรองการปฏิบัติงานวิชาชีพตามสาขาเช่น พร้อมโอกาสในการนำเสนอผลงานไปพัฒนาเพื่อพัฒนาและจำเปายั่งยืนที่ร้านดอยตุ้ง ไลฟ์สไตล์ และคotto สตูดิโอ กัวประเทศไทย



โครงการพัฒนาดอยตุงฯ โดยมุลนิธิแม่ฟ้าหลวง ในพระบรมราชูปถัมภ์
ดำเนินงานตามพระราชปณิธานของสมเด็จพระศรีนครินทร์ทรงมราชาชนเป้าก็จะ:
พัฒนาคุณภาพชีวิตของคนที่มีความพูดพันกับสิ่งแวดล้อม ธรรมชาติ
ศิลปวัฒนธรรม ส่งเสริมและอนุรักษ์งานที่ทำด้วยมือและใจ และทำให้พวากษา
ตระหนักว่าศิลปหัตถกรรมและมีส่วนร่วมในการด้วยก่อมาจากบรรพบุรุษสามารถ
สร้างเสริมรายได้ และทำให้ชีวิตมีทางเลือกที่ดีเพิ่มขึ้น โครงการพัฒนาดอยตุงฯ
โดยมุลนิธิแม่ฟ้าหลวงฯ เป็นหนึ่งในองค์กรที่เป็นต้นแบบของการพัฒนาทางเลือก
ในการดำรงชีวิตที่ยั่งยืน (Sustainable Alternative Livelihood Development)
โดยมีการกำกับดูแล “ธุรกิจเพื่อสังคม” (Social Entrepreneur) หรือการพัฒนาชุมชน
ด้วยธุรกิจนาปรับใช้ เพื่อช่วยสร้างงานและรายได้ที่มั่นคงให้แก่ชุมชน รวมถึงวิศว
คิด พฤติกรรมและวัฒนธรรมในการทำงานที่มีประสิทธิภาพ พร้อมแบ่งปันใบโภค
ธุรกิจไปยังคุณภาพชีวิตที่ดี

ສັບຄ້າກັດດອກຮນມ “ແບຣນດົດຍໆຕຸງ” ໄປວ່າຈະເປັນ ເສື່ອພໍາ ຂອງຕົກໄຕ່ງບ້ານ
ເຄື່ອງບັນດີນເພາ ພລິຕົກກັນທີກະຊາຍສາ ຍລຍ ສົ່ວຽບແບບຂອງການພສມພສານ
ຮະຫວ່າງກູບປັນໝາເຫວບ້ານກັບແນວຄວາມຄິດກາອອກແບບສົມຢີໃໝ່ ການອອກແບບໄດ້
ແຮງບັນດາລົງນາຈາກຮນມຫາຕີຮອບໆຕຸວ ສ້ອອອກນາກາງພລິຕົກກັນທີໄກສັນພັສໄດ້ດັ່ງ
ການໃໝ່ເວົຟກີ່ເຮັຍບ່າຍ ສອດຄລົ້ອງກັບຮນມຫາຕີ ກີ່ເປັນມີຕຽດກັບພູໃໝ່ ມີຄຸນກາວ
ກົບການໃໝ່ງານໄດ້ນານ

แนวคิดในการออกแบบผลงาน

การออกแบบภายใต้แนวคิดการพัฒนาอย่างยั่งยืน คือ การสร้างสรรค์ผลงานที่สื่อใจต่อความยั่งยืนของโลก โดยใช้กรอบการอย่างคุ้มค่า เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม คำนึงถึงผู้ผลิตและผู้บริโภค สามารถจัดจำหน่ายได้และมีผลกำไรเพียงพอ เพื่อให้บังคับศักษาได้เริ่มต้นจากโจทย์ที่เป็นจริง มีคุณค่าในเชิงออกแบบ และในเชิงพาณิชย์ภายใต้ตัวรับของนักออกแบบ โดยในปัจจุบันหัวข้อในการส่งผลงานเข้าคัดเลือกคือ “ออกแบบผลิตภัณฑ์ด้วยตุ่งเพื่อใช้กับคนต่อ” โดยจะแบ่งการประกวดเป็น 2 ประเภท คือ งานเชิงราก ผลงานพื้น土

โดยแต่ละกิมต้องประกบด้วยสมาชิก 3 คน และอาจารย์ที่ปรึกษา 1 ท่าน และสามารถส่งผลงานใบประกบที่กำหนดประเภทได้ประเภทหนึ่งเท่านั้น

รางวัลที่จะได้รับ

โปรแกรมเข้าค่ายและการเรียนรู้ พัฒนาศักยภาพของนักออกแบบ...สำหรับนิสิตนักศึกษา 10 กิม ที่ผ่านการคัดเลือกเข้าโครงการ SUSTAINABLE DESIGN CAMP 2010 เมื่อปีนี้

- เข้าร่วมการอบรมด้านการออกแบบอย่างยั่งยืน (Sustainable Design) จากนักออกแบบชั้นนำของประเทศไทย
- เข้าร่วมอบรมและปฏิบัติงานจริง ณ โครงการพัฒนาด้วยตุ่งฯ จังหวัดเชียงราย เป็นเวลา 2 สัปดาห์ในเดือนพฤษภาคม 2553
- ได้พัฒนาชิ้นงานต้นแบบ ซึ่งจะถูกนำไปเผยแพร่ต่อสาธารณะ และชิ้นงานที่ผ่านการพิจารณา โดยคณะกรรมการพูกรองคุณวุฒิจะได้ผลิตเพื่อจัดจำหน่ายจริง
- ประกาศนียบัตร โล่ประกาศเกียรติคุณ และหนังสือรับรองการปฏิบัติงานวิชาชีพ ตามสาขาวิชา

กติกาการร่วมโครงการ

ใน 1 กิมที่ส่งผลงานเข้าประกวด ประกบด้วย

- 1.นิสิตนักศึกษา สัญชาติไทย ที่กำลังศึกษาในระดับปริญญาตรี ชั้นปีที่ 3 ขึ้นไป หรือ ระดับปริญญาโท จำนวน 3 คน
- 2.อาจารย์ที่ปรึกษาโครงการ 1 ท่าน

ผลงาน

1. เป็นผลงานที่ออกแบบขึ้นใหม่ ไม่เคยส่งประกวดหรือเข้าโครงการใดมาก่อนและไม่เกิดจากการตัดแปลง หรือ ลอกเลียนแบบ
2. ผลงานจะต้องเป็นไปตามข้อกำหนดการส่งผลงาน
3. ผลงานการออกแบบต้องสอดคล้องกับพลิตกันทั่วโลก เช่น สุขภัณฑ์ และ กิจกรรมบ้านเรือนต่างๆ ฯลฯ พื้นฐานวัฒนธรรมและการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง
4. ผลงานที่ได้รับการพิจารณาถือเป็นกรรมสิทธิ์ของบริษัชาติไทย จำกัด และ บริษัทสถาปัตยกรรม จำกัด ร่วมกันโดยทั่วไป สามารถใช้สิทธิ์ทำซ้ำ หรือปรับปรุงเพื่อความเหมาะสมในการเผยแพร่ต่อสาธารณะชนได้
5. การตัดสินของกรรมการถือเป็นที่สุด
6. ผู้ส่งผลงานต้องรับผิดชอบแต่เพียงผู้เดียว หากผลงานบันดาลเมิดลิขสิทธิ์หรือสิทธิ์อื่นใดของบุคคลอื่น

การสมัครและการส่งผลงาน

1. กรอกรายละเอียดอย่างเบ็ดเสร็จในใบสมัครตามแบบฟอร์มที่กำหนด โดย Download ใบสมัคร ได้ที่ www.doitung.org, www.cotto.co.th (สามารถดาวน์โหลดเอกสารใบสมัครได้)
2. แบบเอกสารการสมัคร ประกอบด้วย
 - สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน และ สำเนาบัตรนักศึกษา ของทั้ง 3 คนพร้อมลายมือชื่อรองสำเนาถูกต้อง
 - และ ให้อาจารย์ที่ปรึกษาโครงการเขียนกำกับรับรองความเป็นนิสิตนักศึกษา
3. รูปแบบของผลงาน จัดทำภาพร่างของเชิงงานลงบนแผ่นด้านหน้าบอร์ดผลงาน (ใบจัดแสดง) และ ให้แนบมาด้วย
 - นิยาม Sustainable Design ในบุบบูรณาการทีม
 - オリジนัลและไม่เหมือนการออกแบบผลงาน
 - รายละเอียดของผลงานอย่างเบ็ดเสร็จ พร้อมชื่อของผลงาน
4. การส่งผลงานเข้าประกวดต้องติดลงบนบอร์ดขนาด A2 (60cm*42cm) จำนวน 1 แผ่น/ทีม

การส่งผลงาน

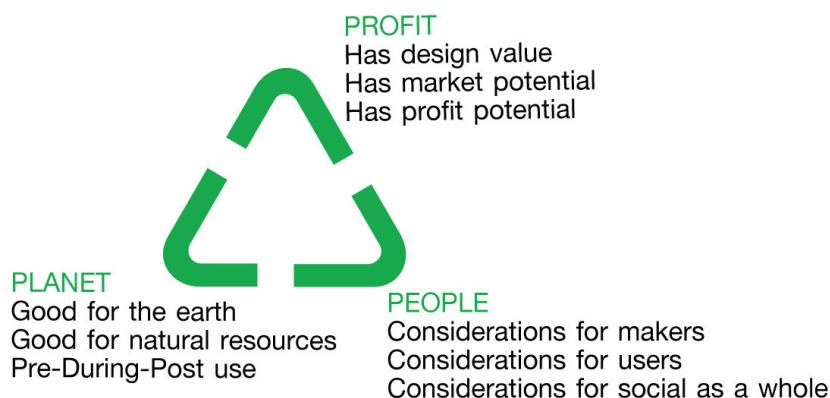
ตั้งแต่วันนี้ ถึงวันที่ 15 มีนาคม 2553 โดยส่งทางไปรษณีย์ และ ถือวันที่ประทับตราเป็นสำคัญ บริษัท เชรามิคดิลล่า จำกัด เลขที่ 1 อาคารสำนักงานใหญ่ 2 ชั้น 7 ถนนปูบซิเมนต์ไทย บางซื่อ กรุงเทพฯ 10800 วงเล็บระบุช่องว่า “**ส่งผลงาน SUSTAINABLE DESIGN CAMP 2010**”
 (สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมที่ คุณสุพิชญ์ หรือ คุณธีรภัทร 02-586-6956 หรือ 02-586-5942)
 โปรดดูรายละเอียดและเขียนไว้ที่ www.doitung.org หรือ www.cotto.co.th

การตัดสิน

- รอบที่ 1** คัดเลือกผลงานตามเกณฑ์การเข้าร่วมโครงการโดยคุณภาพและความต้องการ
 จะจัดประกวดที่พิพิธภัณฑ์แห่งชาติไทย จังหวัดเชียงราย ระหว่างวันที่ 1-3 พฤษภาคม 2553 เพื่อเข้าร่วมโครงการ
รอบที่ 2 ตัดสินเชิงงานต้นแบบ โดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
 ประกาศผลในเดือน พฤษภาคม 2553 และ กำหนดการเผยแพร่ผลงานสู่สาธารณะชนต่อไป โดยจะแจ้ง วัน เวลา สถานที่ที่แน่นอนให้ทราบทาง www.doitung.org หรือ www.cotto.co.th

หลักการของการออกแบบเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน สำหรับโครงการฯ มีดังนี้

- PLANET การสร้างสรรค์ผลงานที่ดีต่อโลก ไม่ว่าจะเป็นการใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่า รวมถึงคำนึงถึงกระบวนการผลิต การใช้งาน และการย่อยสลายที่เป็นมิตรต่อ สิ่งแวดล้อม
- PEOPLE เป็นการออกแบบโดยคำนึงถึงพูพลิตและพูบอร์ก รวมทั้งตอบโจทย์ ต่อสังคม
- PROFIT มีคุณค่าทางด้านการออกแบบในเชิงพาณิชย์ สามารถจัดจำหน่ายได้จริง และมีผลกำไรเพียงพอ



ทั้งนี้ นิสิตนักศึกษาในทีม สามารถกำหนดค่าเบี่ยมเพิ่มเติม หรือบุ่งเน้นด้านใดด้านหนึ่งเป็นพิเศษ เพื่อใช้เป็นแนวทาง ของการออกแบบเพื่อส่งผลงานเข้าประกวด กีฬาคณิตงานออกแบบต้องสามารถพิสูจน์ได้จริงบนดอยตุง ฉะนั้น ผลลัพธ์จะต้องเป็นสุขภัณฑ์และกีออกน้ำคอด็อกต์ (ระหว่างการอบรมจะมีการให้ข้อมูลอย่างละเอียด)



ใบสมัครเข้าร่วมโครงการ SUSTAINABLE DESIGN CAMP 2010

ประเภทของผลงานที่ส่งเข้าร่วมโครงการ (1 สาขาการออกแบบ/ทีม)

- ผลิตภัณฑ์จากเซรามิก Ceramic Design
- ผ้าห่อและผลิตภัณฑ์ผ้าห่อ Textile Design

สมาชิกในทีม

1. ชื่อ นาย / นางสาว _____ นามสกุล _____

(เจ้าหน้าที่กรอก)

เลขที่รับ

.....

วันที่รับ

.....

Name _____ Surename _____ อายุ _____ ปี

เลขที่บัตรประจำตัวประชาชน _____

ที่อยู่ที่ติดต่อได้ _____

โทรศัพท์ _____

โทรศัพท์มือถือ _____ โทรสาร _____ E-mail _____

กำลังศึกษาอยู่ในชั้นปีที่ _____ คณะ _____ สาขา _____

ระดับ ปริญญาตรี ปริญญาโท

สถาบัน _____

2. ชื่อ นาย / นางสาว _____ นามสกุล _____

Name _____ Surename _____ อายุ _____ ปี

เลขที่บัตรประจำตัวประชาชน _____

ที่อยู่ที่ติดต่อได้ _____

โทรศัพท์ _____

โทรศัพท์มือถือ _____ โทรสาร _____ E-mail _____

กำลังศึกษาอยู่ในชั้นปีที่ _____ คณะ _____ สาขา _____

ระดับ ปริญญาตรี ปริญญาโท

สถาบัน _____

3. ชื่อ นาย / นางสาว _____ นามสกุล _____

Name _____ Surename _____ อายุ _____ ปี

เลขที่บัตรประจำตัวประชาชน _____

ที่อยู่ที่ติดต่อได้ _____

โทรศัพท์ _____

โทรศัพท์มือถือ _____ โทรสาร _____ E-mail _____

กำลังศึกษาอยู่ในชั้นปีที่ _____ คณะ _____ สาขา _____

ระดับ ปริญญาตรี ปริญญาโท

สถาบัน _____



ชื่อผลงาน (ภาษาไทย) _____

(English) _____

ขนาดของผลงานจริง _____

วันที่ส่งผลงาน _____

(ส่งผลงานภายในวันที่ 15 มีนาคม 2553 ทางไปรษณีย์ นายัง บริษัท เซรามิกอุตสาหกรรมไทย จำกัด เลขที่ 1 อาคารสำนักงานใหญ่ 2 ชั้น 7 ถนนปูนซิเมนต์ไทย บางซื่อ กรุงเทพฯ 10800 วงเล็บมุมซองว่า “ส่งผลงาน SUSTAINABLE DESIGN CAMP 2010” โทร 02-586-6956

คำรับรอง

1. ข้าพเจ้าขอรับรองว่าผลงานที่ส่งเข้าประกวดเป็นผลงานที่สร้างขึ้นด้วยตนเอง
 2. ข้าพเจ้ายินยอมให้นำภาพถ่ายผลงานออกเผยแพร่ในสื่อมวลชนเพื่อการโฆษณาประชาสัมพันธ์ได้
 3. ข้าพเจ้าทราบว่าผลงานที่ส่งมาจะไม่ได้รับคืน
 4. ข้าพเจ้ายอมรับคำตัดสินของคณะกรรมการฯ
 5. ข้าพเจ้ายอมรับการพิจารณาของคณะกรรมการฯเกี่ยวกับการแสดงผลและ/or การเผยแพร่ผลงาน
 6. ขอรับรองว่าข้อความที่ได้กรอกลงในใบสมัครนี้เป็นความจริง
ถ้าส่วนใดไม่เป็นจริงตามที่แจ้ง 似ที่ข้อมูลเท็จจากการประมวลผลครั้งนี้ถือเป็นโมฆะ
 7. ข้าพเจ้ายอมรับเงื่อนไขข้อในที่ปรากฏในแผ่นพับประชาสัมพันธ์โครงการ ทุกประการ
- ลงชื่อ สมาชิกคนที่1 (.....)
 สมาชิกคนที่2 (.....)
 สมาชิกคนที่3 (.....)

อาจารย์ที่ปรึกษาโครงการ

ข้าพเจ้านาย/นาง/นางสาว _____ นามสกุล _____

ตำแหน่ง _____ คณะ _____ สาขา _____

สถาบัน _____ โทรศัพท์ _____

โทรศัพท์มือถือ _____ โทรสาร _____ E-mail _____

ยินดีเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาโครงการให้แก่ทีมผู้ส่งผลงานเข้าประกวด ตามข้อมูลข้างต้น

ลงชื่อ.....

(.....)

วันที่ _____